

**BACH2\_Euskara\_PROGRAMACION\_REDUCIDA**

Profesor-a	Belen Apezetxea Larrainzar Dabid Dominguez Gonzalo Anparo Ibarra Murillo Idoia Olaiz García	Nivel	Bach2	Curso escolar	2021/2022
------------	--	-------	-------	---------------	-----------

**CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA EN ESTE NIVEL**

En este segundo curso de Bachillerato se profundiza en los conocimientos de cursos anteriores. Además de lograr un uso correcto de la gramática, se requiere habilidad tanto en los textos comentados como en la producción. Es una asignatura de cuatro horas.

En esta cambiante situación respecto a Covid19, el Departamento de Educación ha detectado cuatro situaciones de trabajo diferentes. Los cuatro aparecen en el documento denominado [Plan de Contingencia](#).

En las dos primeras situaciones se garantizará la enseñanza presencial.

En la tercera situación se garantizará la enseñanza media presencial.

En la cuarta situación, no habrá enseñanza presencial y habrá que trabajar desde casa.

Las dos primeras situaciones respecto a nuestra asignatura no tienen diferencias y trabajaremos según el texto que tienes en tus manos.

Tanto en la tercera como en la cuarta situación se pondrá en marcha el [Plan de Atención no presencial del centro](#).

**COMPETENCIAS BÁSICAS****UNIDADES**(la numeración corresponde a las unidades del apartado *Temporalización*)

1) Comunicación lingüística.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
2) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.										
3) Competencia digital.		2	3		5	6		8	9	
4) Aprender a aprender.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
5) Competencias sociales y cívicas.			3			6				
6) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.									9	
7) Conciencia y expresiones culturales.						6			9	

**OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA**

Bachillerato: <https://bon.navarra.es/es/anuncio/-/texto/2015/127/1>

**CONTENIDOS****CURRICULUM BACH**

El contenido correspondiente a Lengua y Literatura Vasca se recoge en el siguiente enlace: [https://drive.google.com/file/d/0B56WxCdN\\_XfWS1M1empYNzV2dm8/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/0B56WxCdN_XfWS1M1empYNzV2dm8/view?usp=sharing)

- 1.- Conocimiento de la lengua. Reflexión sobre el aprendizaje de la lengua.
  - 1.1. Declinación: casos y números.
  - 1.2. Pronombres.
  - 1.3. Análisis y explicación de los procedimientos de formación de palabras. Composición y

derivación. Ampliación del léxico.

1.4. El verbo: formas conjugadas y no conjugadas; perifrásticos y sintéticos; aspecto, tiempo, personas y modos; utilización del alocutivo.

1.5. Observación, reflexión y explicación de las estructuras sintácticas complejas coordinadas y subordinadas. Conexiones lógicas y semánticas en los textos.

1.6. El orden de los elementos de la frase: el elemento inquirido o rema y el tema.

1.7. Aplicación de estrategias para revisar, ampliar y consolidar el léxico y las estructuras lingüísticas: sinónimos.

1.8. Conocimiento de las variedades de la lengua.

2.-Comunicación escrita: leer, escribir y comprender.

2.1. Intención del emisor en los textos expositivos y argumentativos propios del ámbito periodístico.

2.2. Resumen del contenido, idea principal en los textos expositivos y argumentativos propios del ámbito periodístico: resumen/tema e ideas principales/tesis y argumentos.

2.3. Comprensión e interpretación de la información del texto. Deduce e infiere datos: comprensión específica.

2.4. Observación de los diferentes modos de organización de los textos expositivos y argumentativos propios del ámbito periodístico. Organización interna de los textos expositivos y argumentativos: las estructura del texto.

2.5. Rasgos formales característicos de los textos expositivos y argumentativos propios del ámbito periodístico: deducir el tipo de texto y justificarlo.

2.6. Características propias de los géneros periodísticos: identificar el tipo de texto y justificarlo.

2.7. Deixis: identificar y razonar su uso.

2.8. Identifica y razona el uso de los recursos expresivos que marcan la objetividad y la subjetividad.

2.9. Escribir textos expositivos y argumentativos propios del ámbito académico con rigor, claridad y corrección, empleando argumentos adecuados y convincentes y ajustando su expresión a la intención comunicativa y al resto de las condiciones de la situación comunicativa: valoración crítica.

2.10. Skolae: Valoración crítica de forma oral y escrita de textos que ofrecen la posibilidad de un análisis desde el punto de vista de género. Además se trabajarán otras dos actividades de Skolae: relaciones tóxicas (análisis de casos y reflexión) y respeto a distintas opciones sexuales.

3.- Educación literaria: planificar y desarrollar trabajos académicos escritos o presentaciones acerca de los temas, obras desde el siglo XX hasta la actualidad.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN y ESTÁNDARES EVALUABLES

### [CURRICULUM BACH](#)

En el siguiente enlace se encuentran los contenidos correspondientes a la asignatura de Lengua y Literatura Vasca:

[https://drive.google.com/file/d/0B56WxCdN\\_XfWS1M1empYNzV2dm8/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/0B56WxCdN_XfWS1M1empYNzV2dm8/view?usp=sharing)

## UNIDADES DIDÁCTICAS Y TEMPORALIZACIÓN

1ª Evaluación		2ª Evaluación		3ª Evaluación	
Horas	Unidades	Horas	Unidades	Horas	Unidades
21	1-Gramática: declinación, verbo auxiliar y sinonimia (dialectos).	20	4-Verbos sintéticos, Sinonimia. Tipos de oración: coordinación y subordinación.	15	7-Tipos de oración: subordinación. Palabras compuestas y derivadas. Orden marcado y no marcado de la oración. Todos los temas anteriores.

13	2-Emisor del texto. Resumen. Tema. / Ideas principales. 3-Comprensión.	14	5-Estructura y contenido. Tesis/argumentos. 6-Valoración crítica.	17	8-Tipología textual y géneros. Valoración crítica. Producción de textos . Todos los temas anteriores.
2	9-Literatura del siglo XX	4	9-Literatura del siglo XX		

### METODOLOGÍA Y RECURSOS

Utilizaremos los apuntes creados al efecto por el Departamento de Euskera. La metodología consiste en una aportación teórica seguida de ejercicios prácticos. Se realizan trabajos individuales y también en pequeños grupos, utilizando en algunos de ellos metodología de aprendizaje colaborativo. Nuestro referente es el texto: los contenidos a estudiar los aplicaremos en los textos periodísticos que proponemos, aplicando el punto de vista de la igualdad.

### EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN

#### SISTEMA E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

1.- Tanto los exámenes como los trabajos realizados, en lo que respecta a conocimientos básicos como el ergatibo, la concordancia con el verbo y la ortografía, se realizarán con corrección gramatical. Se restará 0,1 puntos por cada fallo realizado.

2.- Al ser esta una evaluación continua, los exámenes de cada trimestre podrán incluir los contenidos impartidos con anterioridad. La nota de la primera evaluación tendrá un valor del 20% de la nota final, la de la segunda el 35% y la de la tercera el 45%.

3.- Los instrumentos de evaluación que utilizaremos tendrán el siguiente valor:

1. evaluación	2. evaluación	3. evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Examen %80</li> <li>● Trabajos %20</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Examen %70</li> <li>● Trabajos %30</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Examen %60</li> <li>● Trabajos %30</li> <li>● Literatura %10</li> </ul>

#### CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y MÍNIMOS

Para la **calificación de la evaluación** se utilizará el redondeo matemático ordinario:

- Si el primer decimal es 1, 2, 3 o 4: se mantiene la unidad.
- Si el primer decimal es 5, 6, 7, 8 o 9: se añade 1 a la unidad. Esta norma no se aplicará en el rango de 4,5 a 5, es decir, el requisito de superación es llegar a 5.

La **nota final de curso** se calculará con la nota no redondeada de cada evaluación, y a continuación se aplicará el criterio de redondeo anterior.

Los mínimos para superar el curso coinciden con los estándares que la ley establece (ver arriba el apartado "Estándares evaluables").

## SISTEMA DE RECUPERACIÓN

### Curso anterior:

Si en el curso anterior el/la alumno/a no ha aprobado la asignatura de *Lengua Vasca y Literatura*, tendrá opción de realizar un prueba escrita en Septiembre. Si no superase dicha prueba, el/la profesor/a del presente curso hará un seguimiento sobre el alumno/a. En el caso obtener una nota de 4 en la primera evaluación y en la segunda, se dará por superado el curso anterior. De no ser así, se realizará un examen en abril.

### Curso correspondiente:

- **Evaluación:** si el/la alumno/a no supera una evaluación, realizará una recuperación en las fechas previstas.

- **Evaluación final:** una vez aplicados los porcentajes de las tres evaluaciones, quien obtenga una nota menor a 5 deberá realizar el examen de la evaluación final. Si se alcanza el 5 en esta prueba, se considerará superado el curso.

- **Extraordinaria:** En caso de no aprobar la “evaluación final”, el/la alumno/a realizará una prueba a mediados de Junio preparada de acuerdo con los estándares regulados por la ley.

En caso de pérdida de la evaluación continua, los/as alumnos/as realizarán el examen de la “evaluación final”, preparada de acuerdo con los estándares regulados por la ley. En este examen entrará el contenido de todo el curso.

## EVALUACIÓN EXTERNA

Durante todo el curso se prepara para el examen USE que tendrá lugar en junio. El modelo de pruebas que se realizan se corresponde con el establecido en dicho estudio.

**NOTA:** A lo largo del curso, si fuera necesario, se podrían realizar cambios según los criterios pedagógicos.