

GAZTELANIA ETA LITERATURA PROGRAMAZIO LABURRA

Irakasleak	Fermín Areta, Irene Arrizurieta, Zuriñe Durán, Irene Miguelena, Asier Otxandorena, Eva Villanueva	Maila	LB.2	Ikasturtea	2020-21
------------	---	-------	------	------------	---------

IKASGAIAREN EZAUGARRIAK MAILA HONETAN

Covid19 dela eta bizi dugun egoera aldakor honetan, Hezkuntza Departamentuak lan egiteko lau egoera ezberdin antzeman ditu. Lauak [Kontingentzia Plana](#) izena daraman dokumentuan azaltzen dira.

Lehenengo bi egoeretan, aurrez aurreko irakaskuntza bermatuko da.

Hirugarren egoeran, erdiz aurrez aurreko irakaskuntza bermatuko da.

Laugarren egoera, aurrez aurreko irakaskuntza ez da egongo, eta etxetik lan egin beharko da.

Lehenengo bi egoerak gure ikasgaiari dagokionez, ez du desberdintasunik eta eskutan duzun testu honen arabera lan egingo dugu.

Hirugarren zein laugarren egoeretan sartzen bagara, abian jarriko da ikastetxeko [Arreta ez-Presentzialaren Plana](#).

Irakasgai hau astero lau saiotan ematen da, 2. Batxilergoko zazpi taldetan. Etapa azkeneko kurtsoa izanez, ikasgaiaren helburua ikasleen gaitasun gramatikala eta komunikatiboa sakontzea da eta, aldi berean, Ikasleak prestatzea EVAUren azterketa gainditzeko.

OINARRIZKO KOMPETENTZIAK	UNITATEAK									
1) Hizkuntza komunikazioa.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3) Ikasten ikastea	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4) Gaitasun digitala	1					6				
5) Gaitasun sozial eta zibikoak.	1		3			6				
6) Kontzientzia eta adierazpen kulturalak								8	9	10
7) Ekimena eta ekintzailtza	3						7			

ETAPAKO HELBURU OROKORRAK

Etapako helburu orokorrak Departamentuko Programazio Didaktikoan aurki daitezke: <https://docs.google.com/document/d/15HVix-yXXPbl00-AIUazMbXMkPd1RZNMRFVtcKlJC6M/edit?usp=sharing>

EDUKIAK

Los contenidos de la asignatura se encontrarán en la programación didáctica del departamento, según el Decreto Foral 24/2015 que desarrolla el currículo de las Enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Foral de Navarra, en el marco de la LOMCE (ley orgánica 8/2013).

<https://docs.google.com/document/d/15HVix-yXXPbl00-AIUazMbXMkPd1RZNMRFVtcKlJC6M/edit?usp=sharing>

1ª Unidad: Tipos de textos por el modo de expresión: narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos, dialogados e instructivos.

2ª Unidad: Propiedades del texto: Tema, resumen, comprensión e interpretación del texto.

3ª Unidad: El comentario crítico de textos.

4ª Unidad: Propiedades del texto: la adecuación. Factores de la adecuación.

5ª Unidad: Propiedades del texto: la cohesión. Mecanismos de cohesión textual (léxico-semánticos).

6ª Unidad: Tipos de textos por el ámbito de uso: científico-técnicos, humanístico-ensayísticos, literarios, periodísticos y publicitarios.

7ª Unidad: Prácticas de comentario lingüístico y crítico de textos.

8ª Unidad: La poesía de los siglos XIX-XX. Lectura y comentario de Antología poética de Antonio Machado.

9ª Unidad: El teatro de los siglos XVIII-XX: Lectura y comentario de La casa de Bernarda Alba de Federico García Lorca.

10ª Unidad: La narrativa de los siglos XIX-XX. Lectura y comentario de Crónica de una muerte anunciada de Gabriel García Márquez.

SKOLAE: Baterako Hezkuntzari dagokionez, eduki guztiak generoaren ikuspuntutik tratatuko dira, hau da, emakume idazleak, emakumezko pertsonaiak, generoen rola berrikustea, Hizkuntza sexismoa, etab.

PROIEKTUAK: Taldekako proiektuak bultzatuko dira, IKKI teknikak erabiliz.

EBALUATZEKO IRIZPIDEAK ETA ESTANDAR EBALUAGARRIAK

Ebaluatzeke irizpideak eta estandar ebaluagarriak Departamentuko Programazio Didaktikoan aurki daitezke: <https://docs.google.com/document/d/15HVix-yXXPbl0O-AIUazMbXMkPd1RZNMRFVtcKlJC6M/edit?usp=sharin>

UNITATE DIDAKTIKOAK ETA DENBORALIZAZIOA

1. Ebaluaketa		2. Ebaluaketa		3. Ebaluaketa	
Orduak	Unitateak	Orduak	Unitateak	Orduak	Unitateak
8	Repaso morfoloía	8	Tipología textual: ámbito de uso y géneros	6	La adecuación: registro
8	Tema, resumen y pregunta de comprensión	12	La adecuación (T.4)	6	La cohesión léxica
12	Tipología textual: modalidades	4	Comentario crítico (T.6)	8	Antonio Machado
6	<i>Crónica de una muerte anunciada</i> de G.G. Márquez	6	<i>La casa de Bernarda Alba</i> , F.G.Lorca	12	Práctica de todos los apartados del comentario

METODOLOGIA ETA BALIABIDEAK

A. Metodología:

- Komunikabide tradizioaletako eta teknologi digitaletako informazioak biltzea, salkatzea, tratatzea eta aurkeztea.
- Testuak azpimarratzea, eskema eta laburpena egitea.
- Testu liburuko ariketak eta irakasleak proposatutako ariketak egitea.
- Hizkuntza-iruzkina egitea (gaia, egitura, tipologia eta generoa, egokitasuna eta kohesioa analizatzea) eta iruzkin kritikoa sortzea.
- Obrak irakurtzea eta bere ezaugarriak ikastea, irakasleen irizpideak eta irakurketa gidak jarraituz.
- Ikasitako obraren antzezpena joatea.
- Proiektuak bultzatuko dira, IKKI teknikak aplikatuz.

B. Baliabideak:

1. Manual de la asignatura (Olga Blanco Cacho et al., *Proyecto Aracne. Bachillerato. Comentario de texto (Lengua castellana y Literatura II)*, ed. Cenlit).
2. Ikasleek irakurketa liburuak (Marquez, Lorca, Machado) lortu behar dituzte.
3. Beste errekurtsio digitalak eta materialak, irakasleek emandakoak.

EBALUAKETA ETA BERRESKURAKETA

KALIFIKAZIO SISTEMA ETA EBALUATZEKO BALIABIDEAK

AZTERKETA: % 80 LANAK (IRUZKINAK), SIMULAKROAK ETA KONTROLAK: % 20

1 AZTERKETA:

- Ebaluaketa bakoitzean azterketa **globala** (Lengua eta Literatura) Zuzendaritzak finkatutako datetan egingo da.
- **Azterketaren Formatoa: 1.ebaluaketan** izan ezik (edukiak emateko denbora faltagatik), beste azterketa guztiek EvAUren formatoa jarraituko dute.
- **3. Ebaluaketan, Nahikotasunean eta Ez ohiko deialdian** azterketak **globalak** izango dira (**Lengua osoa eta literatura gai guztiak barne**) eta EVAUn bezala **A** eta **B aukera** izango dituzte.

Azterketaren iraupena, EvAun bezala, 90 minututakoa izango da.

2 LANAK:

- Gaitegiari buruz irakasleak proposatutako ariketak.
 - Hizkuntza iruzkinak eta iruzkin kritikoak.
 - Testuaren gaia, laburpenak eta ulermen galderak.
 - Morfología Kontrola.
 - Irakurketa liburuen analisiak eta Kontrolak.
- Oharra:** irakasleak kontrakoa esaten ez badu, lanak (eskuz idatzitakoak eta ongi aurkeztuak) classroomera igoko dira. **Epetik kanpo** entregatuz gero, irakasleak **EZ** ditu zuzenduko.
- Irakasleak paperean idatzitako lana eska dezake hobeto zuzentzeko.** Ikasturtearen zehar **lan guztiak gordeko dira;** edozein mementuetan irakasleak eska dezake notaren zalantzak argitzeko.

3 JARRERA:

- Asistentzia, ordukotasuna eta klasen parte hartzea.
- Ikaskide eta irakasleekiko errespetu jarrera.

A. EBALUAKETAREN NOTA:

- **Ebaluaketako azterketa: % 80**
- **Praktikak (iruzkinak), simulakroak eta kontrolak: %:**
 - 1.ebaluaketa:
 - Morfologia Kontrola: % 5
 - Tiipologia iruzkina (simulakroa): **10 %**
 - Irakurketa kontrola (*Crónica*): ebaluaketa gainditzeko gainditu behar da.
 - Iruzkin praktikak: % 5
 - 2.ebaluaketa:
 - Genero edo egokitasuneko atalen bateko (simulakro): **% 10**
 - Egunkariko generoen proiektua: % 5
 - Iruzkin praktikak: % 5
 - 3.ebaluaketa:

- A. Machadoren teoria kontrola: % 5
- Erregistro edo Kohesioaren (simulakroa): % 10
- Iruzkin praktikak: % 5
- **Ebaluaketaren batzbestekoa egiteko, ezinbestekoa da:**
 - Azterketaren Lengua eta Literatura bloke bakoitzean 10 puntuetatik 3 batera iristea.
 - irakasleak eskatutako lan minimoak egitea.

B. JARRERA: Portaera desegokiak notan % 10 jeitsiko du.

Jarrera desegokiak izango dira:

- a) Klasera beharrezko materiala ez ekartzea (0,25p)
- b) Ikaskideak edo irakaslea molestatzea, klaseko dinamika hautsiz. (0,25p)
- c) Ikaskide, irakasle edota beste langileekiko errespetu falta erakustea. (0,25p)
Puntu bat ken lekioko ikasleari falta hau larria balitz.
- d) Justifikatugabeko hutsegite eta berandutzeak: Bigarren atzerapenetik aurrera 0,1 kenduko zaio emaitza orokorrari, (0,25 p.). Berandutzeak oso ohikoak balira, bestelako neurriak hartuko lirateke.

Aipatutako edozein jarrera desgoki errepikatuz gero, -0'25 penalizazioak metatuko dira eta puntu bat galtzea suposa dezake.

C. ORTOGRAFIA, ADIERAZPENA ETA AURKEZPENA

- **ORTOGRAFIA:** edozein azterketa eta idazlanetan ortografia falta bakoitzatik (grafiak, tildeak eta puntuazioa) **0,1** p. jeitsiko da notan, gehienez jota puntu bateraino
- Lanetan eta azterketetan **aurkezpen txarra eta adierazpen traketsak** notaren **puntu bat** jeitsi dezake.

OHARRA:

ATAL BAKOITZEKO MINIMO BAT ESKATUKO DA ETA JARRERA DESEGOKIAK EDOTA LAN FALTA NABARMENAK SUSPENTSOA SUPOSA DEZAKETE

EBALUAKETA BAKOITZEKO BOROBILKETA

Hurrengo borobiltze matematiko arrunta erabiliko da:

- Lehen hamartarra 1, 2, 3 edo 4 bada: unitatea bere horretan mantentzen da.
- Lehen hamartarra 5, 6, 7, 8 edo 9 bada: unitateari 1 gehitzen zaio. **Arau hau ez da aplikatuko 4,5-5 tartean, hau da, gainditzeko baldintza 5era iristea da.**

IKASGAIAREN NOTA FINALA

Amaierako nota kalkulatzeko, ebaluaketa bakoitzeko borobildu gabeko notari hurrengo ehunekoak aplikatuko dira. Gero nota hori borobilduko da:

1. ebaluaketa: % 30 2. ebaluaketa: % 30 3. ebaluaketa: % 40

NOTA FINALA IGOTZEKO AUKERA:

Nota igo nahi duen ikaslea ez ohiko deialdian azterketa batera aurkeztu daiteke. Hori bai, kontutan hartu behar du, azterketa entregatuz gero, nota hori boletinean kalifikazio ofiziala bezala agertuko dela. **Nahikotasun azterketa eta nota igotzeko azterketa desberdinak izango dira.**

ZUZENTZEKO IRIZPIDEAK ETA GUTXIENEOAK

1. Testu tipologia, hau da, tesu modalitateak bereiztea.
2. Narrazioa, deskribapena, azalpen testua, testu instrukturiboa eta argudiozko testuaren ezaugarriak errekonozitzea.

3. Testuaren gaia formulatzea ,eta ideien eskema eta laburpena egitea.
4. Iruzkintza kritikoa idaztea, argudio propioak eta ezagutza enziklopedikoak erabiliz, eta zuzentasuna, koherentzia, kohesioa eta egokitasunaren irizpideak aplikatuz.
5. Testu batean egokitasunaren elementuak analizatzea eta iruzkintzea.
6. Testu batean Kohesioaren mekanismoak identifikatzea eta iruzkintzea.
7. Testu tekniko-zientifikoak, saiakera-humanistikoak, periodistikoak, publizitarioak eta literarioak bereiztea eta iruzkintzea, bere ezaugarri nagusiak errekonozituz. Bereko egunkari eta beste komunikabideetako generoak.
8. Planifikatu ondoren, hizkuntza iruzkina egitea, argitasuna, zehaztasuna, zuzentasuna, ordena, koherentzia eta aurkezpen egokia errespetatuz.
9. Obrak irakurtzea eta bere ezaugarri nagusiak azaltzea: *Antología poética* de Antonio Machado, *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca y *Crónica de una muerte anunciada* de G. García Márquez.

IKASLEAREN LANAK(gutxienekoak)

Kurtsoan zehar ikasleek hurrengo lanak egin behar dituzte:

- **1. ebaluaketa:** tipología iruzkina (modalitateak), gaia, laburpena eta ulermen galdera.
- **2. evaluación:** 1.evaluaketako birpasatzeko iruzkina, generoen iruzkina, iruzkin kritikoa, egunkari generoen proiektua eta egokitasun iruzkina.
- **3. evaluación:** erregistro eta kohesioaren iruzkinak, eta kurtsoa ikusitako hizkuntza iruzkinaren birpaso ariketak

BERRESKURATZEKO SISTEMA

- **Lengua** jarraia denez, ez da berreskuratuko. Lengua **suspendituz** gero, **hurrengo ebaluaketa gainditzean**, berreskuratutzat emango da.
- **Literatura:** 1.evaluaketa edo 2. ebaluaketa Literatura **suspendituz** gero, hurrengo ebaluaketan **berreskuraketara** aurkeztuko dira:
 - Literatura galderan **puntu batera iritsi ez direnak**.
 - Literatura galderan **1'5 batera iritsi ez direnak** eta, gainera, **batazbestekoa 5 batera iristen ez zaienak**.
 Berreskuraketa gaindituz gero, **Educan** ebaluaketako **nota 5 batekoa** izango da
- **3. ebaluaketako azterketa globala** izango da, hau da, Lengua osoa eta Literatura gai guztiak sartuko dira. 3.evaluaketako azterketa **suspendituz** gero, ohiko deialdi eta ez ohiko deialdiko azterketetan gainditzeko aukera izango da.

OHIKO DEIALDIA/ NAHIKOTASUNA

Nahikotasuneko azterketa **globala** (Lengua eta Literatura) izango da, **EVAUren formatoa** jarraituz. Nahikotasuneko azterketaren nota, gehienez jota, **6** batekoa izango da.

EZ OHIKO DEIALDIA

Ez ohiko azterketa **globala** (Lengua eta Literatura) izango da. **EVAUren formatoa** jarraituko du eta **minimoak** galdetuko dira. Azterketaren nota, gehienez jota, **5** batekoa izango da.

IKASGAI GAINDITU GABEKO IKASLEAK / PENDIENTEAK

Ikasleak aurreko kurtsoko **pendienteak** gaindituko du, ikasturte **hasierako pendienteen azterketa** gainditzeko badu. Azterketa hau suspendituz gero, ikasgai

berreskura dezake kurtso honetako **1.ebaluaketa eta 2.ebaluaketa** gainditzen badu. Horrela ez bada, zuzendaritzakoek finkatutako datetan **gainditugabeko azterketak** egingo ditu. Azterketa hauetan aurreko ikasturteko **minimoak** galdetuko dira eta bere balioa notaren % 100 izango da.

KANPOKO EBALUAZIOA

Ikasturte bukaeran, ikasleak **USEKo** frogak egin ahalko dituzte.