

Bach 2_HISTORIA del ARTE_ PROGRAMACIÓN REDUCIDA					
Irakaslea	Alaitz Ilundain Ruiz	Nivel	2º Bachillerato	Ikasturtea	21/22
<ul style="list-style-type: none"> • Es una asignatura optativa para los alumnos de los itinerarios de Humanidades y Ciencias Sociales de bachillerato. Es una materia optativa en la prueba de acceso a la universidad. • Se imparte cuatro horas a la semana. • Debido a la cambiante situación respecto a la Covid19, el Departamento de Educación ha detectado cuatro situaciones de trabajo diferentes. Los cuatro aparecen en el documento denominado Plan de Contingencia. <p>Tanto en la tercera como en la cuarta situación se pondrá en marcha el Plan de Atención no presencial del centro.</p>					
COMPETENCIAS BÁSICAS					
<p>Para la adquisición efectiva de competencias y su integración en el currículum, se diseñarán actividades integradas de aprendizaje que les permitan trabajar simultáneamente más de una competencia del alumnado para que apliquen lo aprendido a la realidad.</p> <p>Las competencias que se trabajarán son las que recoge la ley; comunicación lingüística, competencia matemática y competencias básicas de ciencia y tecnología, competencia digital, aprender a aprender, competencias sociales y cívicas, iniciativa y emprendimiento, conciencia y expresiones culturales. Para más información: Decreto Foral 25/2015, de 22 de abril, por el que se establece el currículo de las enseñanzas de Bachillerato en la Comunidad Foral de Navarra. (Página 3, artículo 5).</p>					
OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA					
<p>Bachillerato: artículo 3 del Decreto Foral 25/2015. Objetivos de la etapa.</p> <p>De ellas se tratarán especialmente las relacionadas con la materia;</p> <p>Esta materia contribuirá al desarrollo de competencias en el alumnado, en especial las mencionadas en el decreto foral; a, b, c, d, e, g, h, i, k, l, ñ.</p>					
CONTENIDOS					
<p>BLOQUE 0. Tema 0. Introducción al lenguaje del arte.</p> <p>BLOQUE I. RAÍCES DEL ARTE EUROPEO: PATRIMONIO DEL ARTE CLÁSICO. Tema 1. Arte griego. Tema 2. Arte Romano.</p> <p>BLOQUE II. CREACIÓN DE LA TRADICIÓN ARTÍSTICA OCCIDENTAL: ARTE MEDIEVAL. Tema 3. Arte Románico. Tema 4. Arte Gótico.</p> <p>BLOQUE III. EL ARTE EUROPEO EN LA ERA MODERNA: DESARROLLO Y EVOLUCIÓN. Tema 5. Arte renacentista. Tema 6. Arte Barroco.</p> <p>BLOQUES IV., V., VI. XIX. Y XX. SIGLOS: ARTE CONTEMPORÁNEO. VANGUARDIAS. Tema 7. Goya. Tema 8. XIX. Arquitectura de la segunda mitad y siglo XX. Tema 9. Artes plásticas de los siglos XIX y XX.</p>					
CRITERIOS DE EVALUACION					
Orden Foral 50/2017					
UNIDADES Y TEMPORALIZACION					
1ª EVALUACION		2ª EVALUACION		3ª EVALUACION	
Horas lectivas	Unidades	Horas lectivas	Unidades	Horas lectivas	Unidades

6	Tema 0. Introducción al lenguaje del arte.	10	Tema 4. Arte gótico.	6	Tema 7. Goya.
8	Tema 1. Arte griego.	10	Tema 5. Arte renacentista.	12	Tema 8. XIX. Arquitectura de la segunda mitad y siglo XX.
8	Tema 2. Arte Romano.	10	Tema 6. Arte Barroco.	12	Tema 9. Artes plásticas de los siglos XIX y XX.
10	Tema 3. Arte románico.				

METODOLOGIA Y RECURSOS

La metodología más utilizada será la expositiva y se impulsará la participación periódicamente. También se desarrollará una metodología de acción en la que el alumnado deberá realizar diferentes actividades y ejercicios. Se utilizarán recursos múltiples, digitales, de internet, vídeos, presentaciones, papel y otros.

El alumnado debe utilizar los materiales facilitados por el profesorado en la classroom.

EVALUACION Y RECUPERACION

SISTEMA CALIFICACION E INSTRUMENTOS

Evaluablemos al alumnado sobre dos bases: un examen y el trabajo realizado por ellos mismos. Las rúbricas que se adopten para cada apartado de la nota se pondrán a disposición del alumnado.

Los exámenes se corregirán de acuerdo con los criterios de corrección utilizados por Upna para la prueba EVAU.

% 80	Exámenes. (un parcial con un valor del %20 y otro global con un valor del %60)
% 5	Trabajo de clase.
% 5	Actitud.
% 10	Actividades calificables.

Exámenes; dos en cada evaluación, un parcial (sobre un tema) y un global (sobre dos temas).

- Los trabajos deben entregarse en el plazo de entrega, de lo contrario no se tendrán en cuenta. Los trabajos o actividades consistirán en ejercicios, cuestionarios o actividades a realizar tanto en el aula como en casa.
- Las rúbricas que se utilizarán para evaluar cada apartado se darán a conocer al alumnado.
- En todo caso, cada prueba de examen deberá obtener un mínimo de 4 puntos para que el alumno o alumna pueda realizar la media.
- Los estudios de recuperación se realizarán después de cada evaluación. Quienes no superen cada evaluación deberán realizar el examen de recuperación, en caso de no presentarse, la nota será 0.
- A final de curso todas las evaluaciones deberán estar superadas con un 5 o tener una nota superior a 4 (tras la recuperación) para realizar la media.

Otras observaciones:

- Copiar supone suspender.
- Dado que los teléfonos móviles están prohibidos en el instituto, en caso de que el profesor tenga que recogerlos, bajará un punto al alumno en la evaluación.

SISTEMA RECUPERACION

Tras cada evaluación: para recuperar la evaluación suspendida, en la siguiente evaluación, el alumnado realizará un análisis con los contenidos trabajados.

Si en dicho examen se obtiene una nota inferior a 7, la nota será 5.

Si en el examen se obtiene una nota superior a 7, el resultado será esa nota.

En el examen de suficiencia, la nota máxima que se pondrá a quien deba recuperar una

evaluación, en caso de no superarla, será de un 5.

El que deba recuperar 2 evaluaciones, podrá realizar un examen global, en caso de superación, su calificación será la nota obtenida.

El examen de suficiencia de curso servirá para elevar la nota del curso, si el alumno o alumna considera que va a realizar el examen y va a rebajar la nota, no lo entregará y mantendrá la calificación que tenía, en caso de no entregarlo, la calificación de dicho examen será la calificación del curso.

El examen de suficiencia para superar todo el curso será el mismo que el examen para subir nota.

El alumnado que no supere la suficiencia deberá someterse a un examen extraordinario que versará sobre todo el temario. La calificación será la nota obtenida.

En junio (convocatoria extraordinaria) deberá realizar un examen con todos los contenidos para recuperar la asignatura, tras las clases de repaso. El valor de esta prueba será del 100% de la nota.

Nota: esta programación se aplicará con flexibilidad. Durante el curso se pueden hacer cambios si se ve la necesidad de hacerlo.