

2º BACHILLERATO. DISEÑO. Programación Resumida

Profesor-a	ITZIAR FAGOAGA IRURTIA	Nivel	2º BACH.	Curso escolar	2021-22
------------	------------------------	-------	----------	---------------	---------

CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA EN ESTE NIVEL

Es una asignatura de modalidad, de cuatro horas semanales, troncal de opción en el examen de la EBAU.

En esta asignatura se ven las características de los distintos diseños (gráfico, del producto y del espacio), y se trabajan aplicaciones prácticas, sobre todo en diseño gráfico (señalética, identidad corporativa, cartel, diseño editorial, etc.).

[Plan de Contingencia.](#)

[Plan de Atención no presencial del centro.](#)

COMPETENCIAS BÁSICAS

UNIDADES

Competencia	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1) Comunicación lingüística.											
2) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.					5	6		8		10	
3) Competencia digital.		2	3	4	5	6	7	8	9	10	
4) Aprender a aprender.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
5) Competencias sociales y cívicas.	1		3		5	6	7		9		
6) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.		2	3	4	5	6	7	8	9	10	
7) Conciencia y expresiones culturales.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

Bachillerato: <https://bon.navarra.es/es/anuncio/-/texto/2015/127/1>

CONTENIDOS

[DBH CURRÍCULUMABATX CURRÍCULUMA](#)

Estos son los bloques de currículo: 1- Evolución histórica y ámbitos del diseño, 2-Elementos de configuración formal, 3-Teoría y metodología del diseño, 4-Diseño gráfico, 5-Diseño de producto y del espacio. Estos bloques no se dan de forma secuencial, sino mezclados entre ellos. Los cinco bloques se dividen en las once unidades abajo detalladas.

JORNADAS ESKOLAE: se realiza individualmente el cartel anunciador para el día contra la violencia hacia las mujeres. Trabajamos el tema, conseguimos documentación y se realiza el cartel.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN y ESTÁNDARES EVALUABLES

[BATX CURRÍCULUMA](#)

UNIDADES DIDÁCTICAS Y TEMPORALIZACIÓN

1ª Evaluación		2ª Evaluación		3ª Evaluación	
Horas	Unidades	Horas	Unidades	Horas	Unidades
2	1- Evolución histórica y ámbitos del diseño.	12	5- Diseño gráfico. imagen corporativa. Aplicación práctica: logotipo (diseño digital).	10	8- Diseño gráfico. Composiciones modulares

4	2- Teoría y metodología del diseño Teoría y práctica.	12	6- Diseño gráfico: publicidad y cartel. Aplicación práctica: cartel (diseño digital).	8	9- Diseño de tres dimensiones+ diseño gráfico (display, packaging).
18	3-Diseño gráfico. Elementos de configuración formal. Teoría y aplicaciones prácticas: - Señalética . - Síntesis de la imagen . - Recursos de los elementos formales (figura, fondo, contorno). - Tipos de imagen: abstracta, figurativa, simbólica (ejercicio posavasos)	8	7- Diseño gráfico: diseño editorial. Aplicación práctica: portada de agenda .	8	10- Diseño del producto. Aplicación práctica: diseño de una silla.
9	4- Diseño gráfico. Tipografía			2	11- Diseño del espacio. Teoría.

Es posible que por falta de tiempo no puedan darse todas las unidades. En este caso, no se darían las dos últimas, que son las más cortas y las que no entran en la EVAU.

METODOLOGÍA Y RECURSOS

La asignatura se impartirá en el aula INFO-4, debido a que posibilita la elaboración de actividades digitales y manuales.

Utilizaremos también la plataforma digital *Classroom* para acceder a apuntes, propuesta de actividades y presentar algunos trabajos de los-las alumnos-as.

Tipos de actividades:

- Cada Unidad Didáctica comenzará con explicaciones sobre el tema, que se realizarán mediante apuntes, proyección de imágenes y otras presentaciones digitales.

- **Análisis de trabajos de diseño:** la profesora y los-las alumnos-as los realizan tanto oralmente como por escrito, siguiendo un modelo de guión dado.

- **Documentación:** En algunas Unidades Didácticas los-as alumnos-as deberán recopilar, ordenar y valorar información relacionada con el tema.

- **Trabajos prácticos:** El-la alumno-a realizará diseños que respondan a una función y requisitos planteados. La mayoría de trabajos prácticos se realizan individualmente, otros en grupo. Algunos se realizan por ordenador (programa *Inkscape*).

- **Exámenes.** En cada evaluación se realizará un examen siguiendo el modelo de la EVAU. Constará de dos partes. En la primera tendrán que elaborar un ejercicio práctico de un diseño que responda a la función que se les pida. En la segunda parte se elaborará un análisis del Diseño elaborado.

EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN

SISTEMA E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

La nota de cada evaluación se resolverá de la siguiente manera:

- **Ejercicios prácticos y proyectos: 45%** (dentro de esto: 90% calidad del trabajo y 10% trabajo realizado en clase y actitud)

- **Examen 45%**

- **Análisis y trabajos en grupo 10%**

En caso de que en alguna evaluación no se realizarán trabajos en grupo o análisis de trabajos de diseño, los proyectos contarían un 50% y el examen un 50%.

La nota de cada evaluación será la suma de estos tres apartados. Para aprobar la evaluación será necesario que en cada uno de los apartados la calificación sea como mínimo de 4 y la suma de todas ellas alcance el 5.

La nota final será la correspondiente a la media de las tres evaluaciones. Para ello, será necesario sacar un cuatro en cada evaluación. Siendo así, y si la media resultante es 5 o superior, la asignatura estará aprobada. Si la nota media de las tres no llega a 5, en una de las evaluaciones no llega a 4 o tiene dos

evaluaciones suspendidas, el alumno-a deberá presentarse al Examen de Suficiencia (u Ordinaria)

CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y MÍNIMOS

Redondeo de la nota:

Para la **calificación de la evaluación** se utilizará el redondeo matemático ordinario:

- Si el primer decimal es 1, 2, 3 o 4: se mantiene la unidad.
- Si el primer decimal es 5, 6, 7, 8 o 9: se añade 1 a la unidad. Esta norma no se aplicará en el rango de 4,5 a 5, es decir, el requisito de superación es llegar a 5.

La **nota final** de curso se calculará con la nota no redondeada de cada evaluación, y a continuación se aplicará el criterio de redondeo anterior.

- Durante la evaluación será necesario presentar a tiempo todos los trabajos exigidos. Si un trabajo se entrega entre un día y una semana más tarde de lo exigido sin justificación, se calificará con un 1 punto menos. A partir de una semana de retraso, se bajará un punto y la nota máxima será 5.
- El 10% de la nota del trabajo realizado en clase se sumará sólo cuando la calidad del trabajo (%90) esté aprobada. En este 10 % del trabajo de clase, se tendrá en cuenta no solo la cantidad de trabajo realizado, también la actitud: interés mostrado, esfuerzo, respeto a la profesora y alumnos-as, participación, cuidar y traer el material a la clase, utilización del euskera, etc.
- Los trabajos deberán ser realizados en clase y podrán acabarse en casa, siempre que el alumno-a haya aprovechado el tiempo asignado en el aula para dicha actividad. Salvo en casos de recuperación de trabajos, enfermedad o causa justificada, no se evaluarán trabajos realizados fuera de clase.

SISTEMA DE RECUPERACIÓN

1) RECUPERACIÓN DE LA EVALUACIÓN

Si se suspende una evaluación, se deberán **recuperar** los trabajos no aprobados o no entregados de la misma y/o el examen suspendido. Si en cada una de las partes entregadas o realizadas (trabajos, análisis o examen) llega a un 4 y la media de ellas llega a 5, la evaluación estará recuperada.

- El examen consta de dos partes: teoría (30-40%) y práctica (60-70 %). En la parte teórica se deberá sacar un mínimo de 4 y un mínimo de 5 en la parte práctica para poder hacer la media. En caso de que en la teoría no se alcanzara 4 y la práctica estuviera aprobada, tendrán la oportunidad de presentarse sólo a la teoría. Aunque la nota del examen teórico, por ser recuperación, quedará en un máximo de 5, la nota final de la recuperación podrá ser más alta, en función de la nota del examen práctico. Si en la parte práctica no se alcanzara un 5, se deberá repetir todo el examen.

- Si se suspende el examen, pero los trabajos prácticos están aprobados, se recuperará sólo el examen. Si en esta recuperación se llega a 5, se mantendrá la nota de los trabajos al elaborar la media de la evaluación.

- No se podrá presentar a la recuperación para subir nota.

2) EXAMEN DE SUFICIENCIA o CONVOCATORIA ORDINARIA

En caso de que la media de las evaluaciones a final de curso no llegue a 5, una evaluación no llegue a 4 o haya dos evaluaciones suspendidas, el-la alumno-a deberá presentarse al **Examen de Suficiencia**. Para poder presentarse a este examen será obligatorio presentar todos los trabajos no aprobados o no entregados durante el curso. En este examen entrará cualquiera de las unidades dadas durante el curso.

La nota media de todos los trabajos entregados supondrá el 50% de la nota y el otro 50% lo conformará la nota del examen. Para poder hacer la media de las dos notas será necesario obtener un 4 como mínimo en cada una de ellas y alcanzar un 5 en la media.

Si la evaluación o evaluaciones que se recuperan en este examen llegan a 4, para la nota final se realizará la media con la nota de las demás evaluaciones. La nota media tendrá que ser mínimo 5.

Si, aun habiendo suspendido en alguno de los supuestos mencionados, el alumno-a no se presentara a este examen, en la nota final suspendida se tendrá en cuenta la media de las tres evaluaciones.

3) CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Si en la convocatoria ordinaria no se alcanza el 5, el estudiante deberá presentarse a esta convocatoria. Para poder presentarse, al igual que en la Suficiencia u ordinaria, se deberán presentar todos los trabajos no entregados o suspendidos durante el curso.

La nota media de los trabajos prácticos supondrá el 50% de la nota y el examen supondrá el restante 50%. Para aprobar esta convocatoria, la nota media deberá tener un mínimo de 4 en cada una de las dos partes y llegar al 5 en la media entre las dos.

Si, aun habiendo suspendido, el alumno-a no se presentara a este examen, no se tendrán en cuenta las

notas obtenidas durante el curso.

4) PERDER EL DERECHO A LA EVALUACIÓN DEBIDO A LAS FALTAS DE ASISTENCIA

Si un-a alumno-a falta, sin justificar, al 20 % de las clases de la asignatura, perderá el derecho a la evaluación y deberá presentarse al Examen de Suficiencia o convocatoria ordinaria, con los requisitos que esta conlleva

EVALUACIÓN EXTERNA

Como ya se ha indicado, es una asignatura troncal de opción en el examen de acceso a la universidad (EBAU-USE), por esta razón, durante el curso se trabajará el modelo de este examen.