



6) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.		X				X		X		
7) Conciencia y expresiones culturales.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

### OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

- Ser capaces de reflexionar entorno a la realidad de las artes escénicas.
- Tomar conciencia de la importancia e influencia que tiene las artes escénicas como medio de comunicación.
- Concienciar como medio de expresión de la sociedad de las artes escénicas.

### CONTENIDOS

#### 1ª evaluación:

- La función de las artes escénicas.
- La influencia de las artes escénicas en el desarrollo de la personalidad.
- Los recursos expresivos, lingüísticos y no lingüísticos, propios de las artes escénicas.

#### 2ª evaluación:

- Estilos y formas de teatro.
- Exploración de técnicas de representación teatral: la interpretación (los instrumentos del intérprete, expresión corporal, gestual, oral y rítmico-musical).
- El trabajo cooperativo en el teatro: dinámicas de grupo.

#### 3ª evaluación:

- Estilos y formas de la danza.
- Estilos y formas de la danza: su interpretación.
- Concepto y tipología de otras artes escénicas: dramaticidad y teatralidad (el circo, la ópera...).

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN y ESTÁNDARES EVALUABLES

#### CURRÍCULUM ESO

### UNIDADES DIDÁCTICAS Y TEMPORALIZACIÓN

1ª Evaluación		2ª Evaluación		3ª Evaluación	
Horas	Unidades	Horas	Unidades	Horas	Unidades
6	QUE EMPIECE LA FUNCIÓN!	6	ESTO ES UNA TRAGEDIA!	6	SOMOS COREÓGRAFOS
8	SER O NO SER, ESA ES LA CUESTIÓN.	8	THE SHOW MUST GO ON	8	SOMOS BAILARINES
8	NO ME MIRES QUE NO TE OIGO. NO ME HABLES QUE NO TE VEO.	8	SOMOS COMPañÍA DE TEATRO	8	SOMOS PAYASOS

### METODOLOGÍA Y RECURSOS

En la ESO empleamos la metodología IK/KI (grupos cooperativos) para formar los grupos.

- La práctica y la teoría irán unidas.
- La parte práctica tendrá mucho peso en la dinámica de la clase.
- La coordinación del cuerpo, el movimiento y la expresión corporal, se trabajarán por medio de la danza.
- Por otro lado, el alumno deberá traer a clase: los apuntes y todo el material que el profesor proporcione.

### EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN

Los criterios de evaluación serán iguales para todas las unidades didácticas. Apartado teórico, 20%; práctico 40%, y actitud, 40%.

### SISTEMA E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

En la calificación final, se tendrán en cuenta tres apartados. La parte práctica en la que se llevarán cabo diferentes exámenes, la parte teórica, que se evaluará mediante pequeños proyectos y la actitud, donde se evaluarán el trabajo de clase, traer el material, el interés, la participación, la utilización del euskera y la actitud de respeto.

**Parte práctica: %40      Parte teórica: %20      Actitud: %40**

### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y MÍNIMOS**

En cualquiera de las tres partes, deberán de tener **como mínimo un 4**, pues sino no se calculará la media entre todas las secciones.

No entregar un trabajo o hacerlo tarde, supone suspender la evaluación. En caso de faltar al examen o no entregar algún trabajo, debe de estar debidamente justificado, pues sino la evaluación quedará suspendida

**Redondeo:** en todos los casos se utilizará el redondeo matemático ordinario, es decir, si el primer decimal es 0, 1, 2, 3 o 4: la unidad se mantiene. Si el primer decimal es 5, 6, 7, 8 o 9: se añade 1 a la unidad. Esta norma no se aplicará en el rango de 4,5 a 5, es decir, el requisito de superación es llegar a 5.

La nota final de curso se calculará con la nota no redondeada de cada evaluación, y a continuación se aplicará el criterio de redondeo anterior.

#### **Mínimos:**

- Tomar parte en las danzas que se realizan para desarrollar la expresión corporal.
- Realizar los trabajos y ejercicios que se piden en clase.
- Traer el material.
- Mostrar una actitud adecuada en clase.

### **SISTEMA DE RECUPERACIÓN**

#### **Durante el curso:**

La nota de la evaluación, será la suma de todos los apartados evaluables. La nota final del curso, será la suma de la nota de cada evaluación. Para poder hacer la media del curso, todos los apartados, deberán estar aprobados; en caso contrario, la parte teórica y práctica de la asignatura, podrá ser recuperada en la prueba de suficiencia. **En caso de que quede pendiente alguna evaluación, el apartado que quede sin aprobar, podrá ser recuperado, aprobando dicho apartado en la siguiente evaluación. En caso de que la sección suspendida sea la de la actitud, podrá ser recuperada, aprobando la actitud de la siguiente evaluación.**

#### **Convocatoria extraordinaria:**

El alumno/La alumna tendrá que presentar un trabajo con los contenidos de todo el curso. En cuanto al aspecto práctico, se realizará un examen de algunas de las canciones que se han trabajado durante el curso.

### **EVALUACIÓN EXTERNA**

En esta asignatura no se realiza esta evaluación.